

Ewa Drobek – an English and German teacher with 26 years of experience, a form teacher, mentor and initiator of many educational projects. Known for her sense of humour, her detached attitude towards herself and the world, and her courage in admitting, 'I don't know, but I want to learn.' She values the trust her students place in her – they nominated her for all the competitions she took part in, and many of them, years later, entrusted her with the role of godmother to their children. Her work has been recognised many times in Poland and around the world. She received the **Global Teacher Award 2019** (as one of two teachers in Poland), a distinction in the **Teacher of the Year 2019** competition organised by **Głos Nauczycielski**, and was included in the list of the **50 most committed teachers in the world** in the global **Dedicated Teacher Awards 2020** poll – as the only Polish woman. She won the title of **Effective Woman of the Year 2021** in the education category, **BAS English Teacher of the Year**, was a finalist in the **Irena Sendler 'For Repairing the World'** competition and a winner of the **Lifeskills 2023** competition. For over 12 years, she has been running her own project, **'Żmichowska Śpiewa'**, in which she takes on the role of record producer, develops the vocal and musical talents of young people, organises concerts and shares her knowledge at conferences in Poland and abroad. For 17 years, she has been running the **'Łazik Teatralny'** project, encouraging students and parents to go to the theatre together. She is the originator and creator of an innovative theatre class (in cooperation with TR Warszawa) and an architecture class (with the Warsaw University of Technology). She is active in the educational community as a member of the Superbelfrzy RP group and a member of the international Music Teachers for Global Peace group – although she is not a musician herself, her contribution to the musical development of young people has been recognised internationally. She cooperates with the **Face to Face with the World** foundation, supporting an orphanage in Uganda together with her students, and as a teacher at **Zwolnieni z Teorii** (Exempt from Theory), she

engages young people in social projects. For years, she has been training the winners of the **Adamed SmartUP** programme, preparing them for international competitions and scientific projects. She is a mentor in the largest programme of the **Szkoła z Klasą** Foundation, and since 2024 also in the **'Kurs na odporność'** programme, which supports the development of mental resilience and well-being of students and teachers. She also provides mentoring for people preparing for public speaking and competitions such as the **Public Speaking Contest**. She has given two **TEDx** talks herself.

She is the author of several online English courses for high school and eighth-grade students, as well as 16 specialised professional English courses (including for opticians, paramedics, programmers, photographers and hairdressers). She has created conversation cards for the company Let's Talk, is an expert for the publishing house Nowa Era, and is a trainer for young teachers (Teach for Poland Foundation) and students (Projektor Foundation). She is the author of scripts for the Asy Internetu programme for secondary schools on the use of AI technology - the textbook has been translated into 12 languages and is being implemented throughout Europe. She is the co-author of an e-book for Digital University - 'Developing the skills of the future. A practical guide for teachers'. She is an ambassador for the Be Eco and Be Net programmes.

During the pandemic, she co-hosted the educational programme Korki TV on Metro TVN with her son, which won the Tytanowe Oko award. Her students win international awards, attend the world's best universities and carry out ambitious projects in the fields of science, culture and social activity. In order to better support their musical development, she has also qualified as a sound engineer. Privately, she is a wife and mother of two sons.

More information: ewadrobek.com

Ewa Drobek – nauczycielka języka angielskiego i niemieckiego z 26-letnim doświadczeniem, wychowawczyni, mentorka i inicjatorka wielu projektów edukacyjnych. Znana z poczucia humoru, dystansu do siebie i świata oraz odwagi w przyznawaniu „nie wiem, ale chcę się nauczyć”. Ceni zaufanie, jakim obdarzają ją uczniowie - to oni zgłaszali ją do wszystkich konkursów, w których brała udział, a wielu z nich, już po latach, powierzyło jej rolę matki chrzestnej swoich dzieci. Jej praca była wielokrotnie doceniana w Polsce i na świecie. Otrzymała **Global Teacher Award 2019** (jako jedna z dwóch nauczycieli w Polsce), wyróżnienie w konkursie **Nauczyciel Roku 2019** „Głosu Nauczycielskiego” oraz znalazła się na liście **50 najbardziej zaangażowanych nauczycieli świata** w globalnym plebiscycie **Dedicated Teacher Awards 2020** – jako jedyna Polka. Zdobyła tytuł **Skutecznej Kobiety Roku 2021** w kategorii edukacja, **Nauczyciela Roku Języka Angielskiego BAS**, była finalistką konkursu **Ireny Sendlerowej „Za naprawianie świata”** oraz laureatką konkursu **Lifeskills 2023**. Od ponad 12 lat prowadzi autorski projekt **„Żmichowska Śpiewa”**, w którym wciela się w rolę producentki płyt, rozwija talenty wokalne i muzyczne młodzieży, organizuje koncerty oraz dzieli się wiedzą na konferencjach w Polsce i za granicą. Od 17 lat realizuje projekt **„Łazik Teatralny”**, zachęcający uczniów i rodziców do wspólnego chodzenia do teatru. Jest pomysłodawczynią i twórczynią innowacyjnej klasy o profilu teatralnym (we współpracy z TR Warszawa) oraz klasy o profilu architektonicznym (z Politechniką Warszawską).

Aktywnie działa w środowisku edukacyjnym jako członek grupy **Superbelfrzy RP** oraz członek międzynarodowej grupy **Music Teachers for Global Peace** – mimo że sama nie jest muzykiem, jej wkład w rozwój muzyczny młodzieży został międzynarodowo doceniony. Współpracuje z fundacją **Face to Face with the World**, wspierając wraz z uczniami sierociniec w Ugandzie, oraz jako nauczyciel **Zwolnionych z Teorii** angażuje młodzież w realizację projektów społecznych. Od

lat szkoli laureatów programu **Adamed SmartUP**, przygotowując ich do międzynarodowych olimpiad i projektów naukowych. Jest mentorką w największym programie Fundacji **Szkoła z Klasą**, a od 2024 roku także w programie **„Kurs na odporność”**, który wspiera budowanie odporności psychicznej i dobrostanu uczniów oraz nauczycieli. Prowadzi również mentoring dla osób przygotowujących się do wystąpień publicznych i konkursów typu **Public Speaking Contest**. Sama wygłosiła dwie mowy **TEDx**.

Autorka kilkunastu kursów internetowych z języka angielskiego dla maturzystów i ósmoklasistów oraz 16 specjalistycznych kursów języka angielskiego zawodowego (m.in. dla optyka, ratownika medycznego, programisty, fotografa i fryzjera). Stworzyła karty konwersacyjne dla firmy **Let's Talk**, jest ekspertem wydawnictwa **Nowa Era** oraz trenerką młodych nauczycieli (Fundacja Teach for Poland) i studentów (Fundacja Projektor). Autorką scenariuszy do programu Asy Internetu dla szkół ponadpodstawowych dotyczących wykorzystania technologii AI -podręcznik został przetłumaczony na 12 języków i jest wdrażany w całej Europie. Współautorką e- booka dla Digital University - „Rozwój kompetencji przyszłości. Praktyczny poradnik dla nauczycieli”. Pełni funkcję ambasadorki programów Be Eco oraz Be Net.

Podczas pandemii współprowadziła wraz z synem program edukacyjny **Korki TV** w Metro TVN, który zdobył nagrodę **Tytanowego Oka**. Jej uczniowie zdobywają międzynarodowe wyróżnienia, trafiają na najlepsze uczelnie świata i realizują ambitne projekty w dziedzinach nauki, kultury i działalności społecznej. Aby jeszcze lepiej wspierać ich rozwój muzyczny, zdobyła dodatkowy zawód realizatora dźwięku. Prywatnie – żona i mama dwóch synów.

Więcej informacji: ewadrobek.com